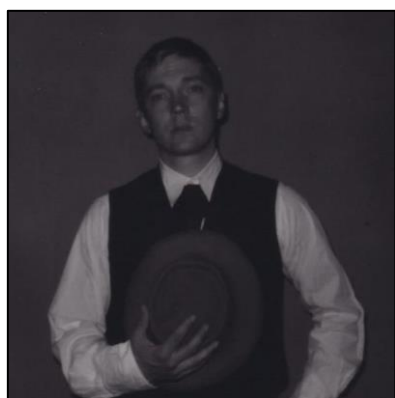




PÅ FÄRDVÄGARNÄ

DAN ANDERSSON-SÄLLSKAPETS MEDLEMSTIDNING

NUMMER 48. MAJ 2022



Carl Norén med-
verkar på Luossa-
festen

Sid 8

Svenska akademien
utmanad

Sid 3



Möt trotjänaren
Robert Svensson

sid 4

Välkommen till Dan Andersson-veckan 30 juli-6 augusti

Hela programmet på sidorna 5-8

Nya Dan Andersson-museet invigt

Sidan 9-10



Sällskapetets ordförande Jimmy Ginsby framför det nya museet vid invigningen den 6 april.
Foto: John Leander, Nya Ludvika Tidning

Medlemmarna i Dan Andersson-sällskapet kallas till
ÅRSMÖTE och 60-årsjubileum

Fredag den 5 augusti kl 10.00 i Tattarfallet

Sid 11-12

Nu spelar vårens ljumma vind i myrens gula starr...

Dessa rader skrivs ute. Jag sitter vid min röda stugas ena gavel, i en solstol. Ännu är det fyra, fem timmar till solen går ner bakom Ljungåsens grannar och snurrande vindkraftverk. Det är som det går en suck av lättnad genom skogarna och över ängarna.

Gräset, nyss nedtyngt av is och snö, rätar på ryggen och reser sig sakta mot den varma solen.

En suck av lättnad hörs också från undertecknad. Dels över vårens och värmens ankomst och till ännu större del över att projektet att flytta museet äntligen är i hamn. Det var mycket att stå i och många ställningstagen att ta vid anpassningen till de nya lokalerna.

En suck av lättnad hörs också från undertecknad.

Dels över vårens och värmens ankomst och till ännu större del över att projektet att flytta museet äntligen är i hamn.

Öppningsdagen den 6 april blev positiv och välbesökt. Vi fick blommor och välgångsönskningar från alla håll och kanter. Samt positiva betyg från många av de närmare 140 som kom på återinvigningen.

Det känns skönt att vi återigen har en samlingspunkt för de många som är intresserade av Dan Anderssons liv och författarskap.

Vi har just fått klart med ett antal sommarjobbade ungdomar som ska hålla museet igång mellan den 13 juni och 13 augusti. Vi håller också på med att utöka vår museigrupp med nya frivilliga krafter för att kunna hålla museet öppet så mycket som möjligt, även under hösten, vintern och våren. Är du själv intresserad av att hjälpa till så hör av dig till oss!

Snart stundar Vårträffen på Brunns-
vik. Detta under Kristi Himmelsfärds-
helgen 26 till 28 maj. Det blir ett väl-
fyllt och fint program. När På färd-
vägarna går till tryck finns det platser
kvar så du kan fortfarande anmäla
dig. Mer om hur nedan.



Sedan har vi Dan Andersson-veckan förstås. På årsmötet kommer vi att uppmärksamma att vi fyller 60 år i år! Jag är nästan jämgammal med sällskapet. Det skiljer bara drygt tre månader. Vi möter de kommande 60 åren med tillförsikt och framtidstro.

Det nya museet, kommande projekt och idéer, ett stabilt medlemstal samt det ständigt levande intresset för Dans författarskap borgar för detta!

Vi ses i vimlet!

Allt gott!

Eder Jimmy Ginsby
Ordförande

Vårträff på Brunnsvik 26-28 maj

TORS DAG 26 MAJ KL 18.00

Konsert i Ludvika Ulrika kyrka

Ellinor Brolin

Öppet för allmänheten.

FREDAG 27 MAJ

Birgitta Ahrås om finnmarken
Filmaren Johannes Graaf
Föreställning med Jimmy Tingstedt
Besök i museet, vid graven i Lyviken
och Gamla stugan i Gonäs.
Öppen scen.

LÖRDAG 28 MAJ

Jimmy Ginsby om Dan och
litteraturen
Sällskapets fortsatta utveckling
Avslutning med lunch

Hela programmet finns på danasallskapet.se. Pris 2.100 kr per person. Utan boende 900 kr per person.

Anmäl till danmuseet@gmail.com eller 072-2100016

PÅ FÄRDVÄGARNA

På färdvägarna är Dan Andersson-sällskapets medlemstidning. Tidningen kommer ut fyra gånger om året som posttidning till alla medlemmar. Pappersupplaga 550 ex.

Medlemstidningen *På färdvägarna* finns även i digitalt format. Se tidigare nummer på vår hemsida.

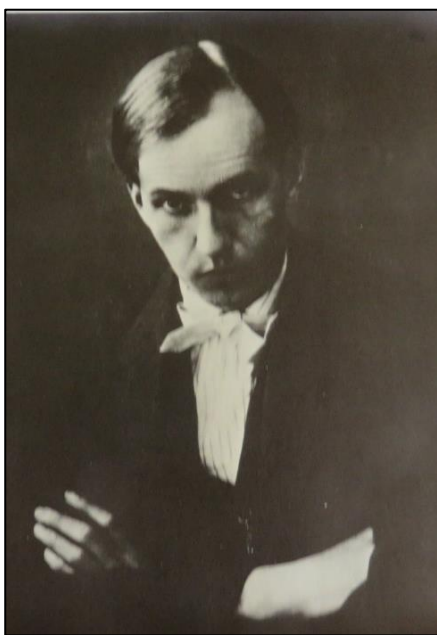
Vi tar gärna emot artikelförslag, insändare, frågor, bilder mm.

Redaktör, formgivning och redigering: Per Erik Kaj, per-erik@kaj.se.

Dan Andersson Museum

Engelbrektsgatan 6
771 30 Ludvika
072-2210016,
danmuseet@gmail.com
danasallskapet.se
facebook.com/danasallskap

När Dan Andersson utmanade Akademien



"Visst blir jag med i sammanslutningen. Här ska blåsa en frisk vind genom Sweden! "

Dan Andersson om den unga diktarakademi som han är med och startar 1918 och som han är ordförande i – en enda kväll.

Men samfundet blir aldrig den motakademi till de aderton i Svenska Akademien som man hoppas på.

Det är vinter 1917-18 och ett antal unga författare tar initiativ till att etablera ett litterärt sällskap. Unga och kanske lite arga mot etablissemangen i Börshussalen, det bestående. Inte i direkt strid mot den gamla ordningen, men med en viss udd mot den. I centrum bland andra bröderna Ture och Birger Nerman och Erik Lindorm.

Till ett konstituerande sammanträde på påskdagen den 31 mars hos Ture Nerman på Biblioteksgatan i Stockholm kallas *Dan Andersson, Carl August Bolander, Nils-Magnus Folcke, Adolf Johansson, Gustaf Johansson, Pär Lagerkvist, Gösta Langenfelt, Erik Lindorm, Birger och Ture Nerman, Oscar Rydqvist, Hannes Sköld och Kjell Strömberg*.

Det råder en uppsluppen, nästan lite euforisk stämning när "De tretton unga" bildas och Dan Andersson utses till akademiens första ordförande.

Erik Lindorm imponeras av skalden från Dalarna. "Det är en övermåttan intressant yngling, han sjunger och spelar piano och lägger upp de mest hjärtliga skrattsalvor."

Själv blir Lindorm kassaförvaltare. Ett enkelt uppdrag så länge det inte finns någon kassa. Ture Nerman intar rollen som sekreterare, en ganska maktpåliggande roll.

Efter mötet beger sig deltagarna till restaurang Metropol vid Norrmalmstorg för bankett, och särskilt Dan Andersson är på ett strålande humör. Han och Erik Lindorm träffas för första gången och finner varandra väl. De känns som nära själsfränder och har mycket gemensamt: oroliga själar med resor i blodet, men ändå med kärlek till hembygden, de har båda sublimes känslor för naturen, och är fantastiska iakttagare av livets verklighet, och av skuggsidorna.

Som redaktör för *Stormklockan* köper Ture Nerman 1916 dikten *En spelmans jordafärd* av Dan Andersson. Det är Dans allra vackraste dikt, menar Nerman, och betalar hela femtio kronor till skalden. Dan är uppspelt och glad för det fantastiska honoraret!

De tretton ungas litterära akademi vill förstas väcka intresse för tidens unga diktning men även för utländsk litteratur och i någon mån äldre svensk litteratur.

Den traditionella Svenska Akademien behöver föryngras och man riktar pekpinna mot de äldre "stofilerna". Därför sätts en åldersgräns uppåt till fyrtio år för medlemmarna.

Författarsamfundet De Nio finns för övrigt redan med både stadgar och ekonomi.

Allt gott och väl! Men genast dyker mörka moln upp vid horisonten! Pär Lagerkvist vill inte vara med!

Projektet läggs på is. Senare under våren 1918 frågar Dan Andersson i ett brev till Ture Nerman vad som händer:

"Undrar hur det egentligen gick med vår sammanslutning. Fick du aldrig ihop grabbarna mer, eller hur tror du

förläggarfrågan kan ordnas? Det är nog mycket svårt att organisera författare, men kunde vi i alla händelser inte ge ut en årsbok likafullt?"

Skam den som ger sig. Till hösten är det meningen att man ska igång igen. Och nu utökas akademien till 17 ledamöter. Pär Lagerkvist har lämnat men fem nya tillkommer: *Hjalmar Bergman, Anna Lenah Elgström, Martin Koch, Bengt E. Nyström och Elin Wägner*. En kraftfull förstärkning med andra ord.

Men intresset och entusiasmen börjar snart svalna bland ledamöterna. Dan Andersson har passerat på att gifta sig med sin Olga och arbetar nu på Ny Tids redaktion i Göteborg.



Foto Henrik Montgomery/TT

Under sommaren får Ture Nerman följande brev från Dan:

"Angående De sjutton så har jag stora reservationer mot både antal och namn. Parodi på Akademien? Är det inte riskabelt? Och hur stor ska en årsbok bli, vari sjutton medarbeta? Och hur är förläggarfrågan? Jag tycker inte det låter roligt att bli med i de sjuttons akademi, så jag vill i det allra närmaste eller med den formulering saken nu fått inte bli med."

Med Dan Anderssons avhopp faller Akademien ihop och går i graven – för andra gången! Ture Nerman tar på sig en del av skulden för att han inte har försökt hålla entusiasmen vid liv.

Sedan dess har det runnit en hel del litterärt vatten under kulturbroarna, förhoppningsvis från början lite grann påverkat av *De tretton* eller *sjutton ungas* goda viljor och goda idéer!

Georg Hahne

Trotjänaren Robert Svensson

En av Dan Andersson-sällskapets verkliga trotjänare är Robert Svensson, i år fyller han 80.

Robert var drygt 20 år gammal när sällskapet bildades 1962. Han föddes den 20 juni 1942 på BB i Grängesberg. Odramatiskt och utan komplikationer enligt Robert själv.

Ludvig Eriksson var Roberts morfar. Han föddes 1866 och dog 1949. Den som satt sig in i Dan Anderssons liv och uppväxt känner till hur viktig Ludvig var för Dan Anderssons utveckling, inte minst tankemässigt. Ludvig jobbade och slet, som alla var tvungna till, men var också spelman och filosof. Robert berättar att Ludvig alltid hade fiolen med sig. Så fort det fanns en minut över, så spelade han en låt eller två.

Ludvig kom att bli en av Dans närmaste vänner. Ludvig var en fritänkare och hans betydelse för Dans utveckling kan knappast överskattas. Ludvig hade fyra barn, tre döttrar och en son. En av döttrarna – Lilli, född 1908, var Roberts mor. Hans far Seved var född 1909 i Ulriksberg.

Roberts mor har berättat att Dan ofta var och hälsade på Ludvig i Tattarfallet. Av respekt och åldersskillnad så blev det inte mer än att hon artigt hälsade på honom när han dök upp på gården.

Roberts far Seved var med och startade Dan Andersson-sällskapet den 5 augusti 1962 och var en tid vice ordförande. Innan själva bildandet var det många möten hemma i köket i Tattarfallet med bland andra Nils Parling, Ivan Oljelund, Otto Blixt och Gunde Johansson.

Gunde skulle den 19 december 1962 få en stor popularitet genom sin medverkan i Hylands Hörna. Detta bidrog också stort till sällskapets etablering och att intresset för Dan Anderssons författarskap fick ett uppsving, att ha en så folkkär ordförande.

I samma veva kom Robert också med i sällskapet och har sedan dess varit

en omistlig kraft att räkna med när saker och ting ska ordnas.

Robert kommer tydligt ihåg när Gunde Johansson började besöka dem i slutet av 1950-talet. Han sov ofta i höladan, minns Robert.

Under vårt timplånga

samtal ger Robert många minnesglimtar och anekdoter om Ivan Oljelund, Otto Blixt, Olle Svensson, Nils Parling, Gunde Johansson och Edward Gummerus. Det var deras gemensamma intresse för poeten Dan Andersson som mynnade ut i bildandet av sällskapet. De var spännande personligheter allihop. Konströjsjälarna. Många var ibland lite tystlåtna och skrev hellre ner ord än tog det i sociala sammanhang.

Robert har jobbat mycket i skogen i yngre dagar. Han har upplevt både slitet för hand och med hästar som drog timret och moderniseringen som kom med de första skogstraktorerna. Han har slitit både för Bille-rod och Stora Enso. Han började med sin far Seved som var hästkörare.

Huggarna högg och far och son hade uppdraget att transportera timret i det som då var väglöst land. Robert berättar kunnigt och engagerat om slitet med timret och hästarna. Hur omsorgen om dessa genomsyrade det tunga och ibland farliga arbetet i vinterföret i skogen. Ofta använde man isarna på sjöarna som väg och Robert berättar hur Seved bara genom att lyssna till hur ett yxhugg i isen fortplantade sig, kunde avgöra isens bäring och kvalitet. Det hände aldrig några olyckor.



Relationen till hästarna var viktig. Utan dem skulle man stå sig slätt. Man hör på värmen i Roberts röst när han berättar om hästarna Janne och Jannika, hur betydelsefulla de var. Två stora, starka ardennerhästar.

Robert kom sen att få jobb som vaktmästare på Ludvika lasarett och jobbade där fram till pensioneringen vid 65 års ålder.

Robert gick sina första sex skolår i Sunnansjö, 1,7 mil hemifrån. Det sjunde och sista året gick han i Saxdalens folkskola. Han minns läraren Hjalmar Liss som en omtänksam och snäll person. Konfirmationen skedde i Grangärde kyrka. Men det kommer han knappt ihåg, säger Robert. Han blev godkänd i alla fall.

Vi pratar slutligen om de många kvällarna i Tattarfallet genom åren, efter Luossafesten. För många är det själva höjdpunkten på Dan Andersson-veckan. Med värmande eld och gemenskap, med sång och musik och berättelser. Och den gästfrihet som alltid rått där, hos Robert. När jag nämner detta så säger Robert att det är en självklarhet. "Det är det bästa jag vet. Att ha folk omkring mig. Jag tycker om folk".

Berättat för Jimmy Ginsby



DAN ANDERSSON VECKAN 30 JULI-6 AUGUSTI 2022 *Kulturdagar i Ludvikabygden*



LÖRDAG 30 JULI

12.00 Invigning

Ett unikt musikprogram vid Ludvika gammelgård med en rad guider från Luossastugan. Utdelning av Paljakka-priset 2022.

Vuxna 75 kr. Fri entré upp till 18 år, bokad biljett krävs.

12.00 Konstvernissage

Konstutställning med oljekonstnären Svante Rydberg. Utställningen pågår under hela Dan Andersson-veckan. Utställningen stöder SOS Barnbyar.

Galleri Creatio, Iviken



16.00-23.30 Visfestival

Ledande visartister och lokala talanger. Musik, mat och dryck på Stället vid Väsmanstranden. Fullständiga rättigheter.

Fröken Elvis, Finn Zetterholm, Dan Viktor, Tihilini & Erik, Mika Olavi, Broder Henrik Rapp, Kaffeflickorna & Syndafloren, Peter Åberg. Konferencier Tobias Erehed. Entré 400 kr.

Visfestivalen Kontraband

17.00 Jag hörde en sång på en stjärna en gång



Musikgruppen Pajso spelar på sommar-teatern vid Gamla Stugan på Gonäsheden, Dan Anderssons sista bostad.

30 Juli, 1, 3 och 5 augusti 17.00

Entré 200 kr. Fika & soppa.

Endast förbokning. 070-452 83 17. kontaktaoss@pajso.se

Man kan också boka en privat visning av Gamla Stugan under veckan för 100 kr/person.

Gamla stugan, familjen Norgren och Dan Andersson-sällskapet

SÖNDAG 31 JULI

Finngammelgården Skattlösberg

11.00 Friluftsgudstjänst

12.30 Konstutställning. Lars Nyhlin visar sina målningar

13.15 Visor på tunet



15.00 Helgdagskväll vid timmerkojan med Saxdalens Manskör.

Sångspel under ledning av Roger Broberg. Kolbullar, kaffe och korv finns att köpa från kl.12.00.

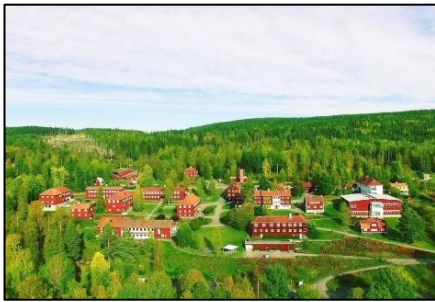
Utomhusprogram, Ta gärna med något att sitta på. Entré 150 kr.

Skattlösbergs Bygdegille

11.00-16.00 Barnens Dag

Disponentparken i Grängesberg är en härlig miljö för både stora och små. Barnaktiviteter i Trollskogen och Lindgrottan, fika och lunch i caféet, plantor i växthusen mm. Fri entré.

18.00 Dan Andersson-sällskapets afton



Puch Magnus Olsson, Georg Hahne och Jimmy Ginsby står för underhållningen. Utdelning av Gunde Johansson-priset. Brunnsviks folkhögskola.

Entré: 120 kr. 90 kr för medlemmar. Boka på danmuseet@gmail.com, 072-221 00 16

Dan Andersson-sällskapet i samarbete med Brunnsvik och ABF

MÅNDAG 1 AUGUSTI



13.00 Parlingsdagen, Säfsnäs Hembygdsgård

Dragspelsvirtuoserna Peter Resare och Jonas Hansson och vissångerskan Ellinor Brolin underhåller. Fotografen Angelica Parling Lindström tar emot Parlingpriset 2022. Högtidstal av Ulf Lundén, kulturredaktör på Dala-Demokraten.

Fika, glass och korvförsäljning. Tombola. Utomhusprogram, vid regn under tak. Ta gärna med något att sitta på. Entré 125 kr. Under 18 gratis. Kvarvarande biljetter vid entrén.

Nils Parlings Vänner och Säfsnäs Hembygdsförening



18.00 Byns Mats Larsson och Jonas Hansson

Runnbergsgården, Saxdalen. Byns Mats Larsson sångare och berättare och Jonas Hansson dragspelare och gitarrist, kända från visgruppen Mylla, underhåller.

Pris 150 kr. Kaffeservering, varmkorv. Kvarvarande biljetter vid entrén.

Rävvåla Kulturförening, Vuxenskolan

TISDAG 2 AUGUSTI

10.00 I Dan Anderssons fotspår.

Rundvandring på Brunnsvik. Om bildningsresor och kulturhistoria som lever också i vår tid. Fri entré.

Även torsdag 4 augusti 15.00.

Holkhemmet på Brunnsvik

Se utställningen i Brunnsviks bokstuga hela veckan.

Tisdag 2 augusti 11.00-12.00 kan du träffa konstnären Frans van Brüggen.

Brunnsvik folkhögskola

11.00 Glömt, gömt och nyfunnet

Nils Holmdahl föreläser vid Finngården Rikkenstorp om spännande Dan Andersson-fynd. Pris 100 kr. Endast förbokning. 070-5535948.

15.30 Bräntjärnstorpet

Sara Parkman, Göran Greider och Nils Holmdahl. Utomhusprogram, medtag egen stol eller sittunderlag och fikakorg. Inträde 100 kr vid gårdstunet.

Finngården Rikkenstorp och Dan Andersson-sällskapet

ONSDAG 3 AUGUSTI



Bild Stefan Altzar

9.00 Kulturfrukost

Kulturföreningen dukar upp till frukost på tunet vid hembygdsgården i Sunnansjö. Anna Ihlis och Hanna Enlöf spelar och sjunger bland annat tonsatta dikter av Erik Axel Karlfeldt.

Pris 120 kr inkl frukost. Anmälan senast 30 juli. 0730-498041.

margit@kaj.se.

Grangärdebygdens kulturförening, NBV

11.00 Mitt i veckan på Dan

Det händer grejer i hela den lilla byn Gravendal, som i år firar sitt 300-årsjubileum. Smedjan och bakarstugan är öppna 11-14. Kolbullar serveras utanför Bygdegården 11-14. Kaffeservering i Bygdegården.



14.00 Annacari Jadling-Ohlsson och Stefan Ohlsson. Visprogram i Dan Anderssons anda i Bygdegården. Pris 100 kr.

Gravendals byalag och Bygdegårdsföreningen



Bild Pär Nordlund



11.00, 13.00 Ulrika Knutsson

Ulrika Knutsson föreläser på Rikkens-
torp om Dan Andersson och den
litterära konkurrens han mötte.

Två föreläsningar. Kl 11.00 och 13.00.
Inomhus, max 40 personer.

Pris 120 kr. Föranmälan krävs. Swish
070-553 59 48

*Finngården Rikkenstorp och
Grangärde hembygdsförening*



18.00 Möt humoristen Dan Andersson

KG Malm och Mika Olavi har djup-
dykt i Dan Anderssons humorskatt
bland kåserier, självmordsballader
och satiriska dikter. Det är på tiden,
för visst hade karln humor. Storstu-
gan på Brunnsvik. Pris 100 kr. Fika.

Brunnsviks folkhögskola

19.00 Det kallas vidskepelse En magisk afton på tunet, Finn- gammalgården i Skattlösberg

Sandra Christiansen, med podden
Trollbunden, berättar om svart magi
och folktro.

Jimmy Ginsby och Jimmy Tingstedt
underhåller.

Pris 150 kr. Servering av kolbullar
med fläsk, kaffe, korv med bröd.
Skattlösbergs bygdegille

TORSDAG 4 AUGUSTI

9.00-15.00 Vandring

Finnmarksvandring i kända Dan
Anderssonmiljöer som Kaljos slog,
Bräntjärnstorpet, det gräsiga kärret
vid So och Kestina.

Samling vid Finngården Rikkenstorp
kl. 9.00. Ca 8 km i delvis krävande
terräng. Guide är Nils Holmdahl. Ta
med eget fika.

Pris 100 kr. Anmälan och betalning
med swish senast onsdag 3 augusti.
070-553 59 48.

Finngården Rikkenstorp



10.00-15.00 Guidad busstur i ord och ton med Birgitta Ahräs och Benny Eriksson.

Vi besöker den gamla finngården
Telningsberg, där ägaren Anders
Kling visar oss runt.

Ta med egen matsäck. Bussen startar
från Ludvika resecentrum.

Ludvika kommun

Mer information,
vägbeskrivningar och
biljettbokning på
visitdalarna.se/
dananderssonveckan



18.00 Vandringsmän vandrar västerut

Trion Vandringsmän: Billey Sham-
rock, Puch Magnus Olsson & Gunnar
Ekman. Stämsång och musikglädje.
Dan Andersson och Country!

Till detta serveras en tvårätters i
Värdshuset Kaggens mysiga miljö.
Välkommen till en helafton i musi-
kens och glädjens tecken!

Pris 330 kr. 073-581 76 17.

vardshusetkaggen@gmail.com.

Värdshuset Kaggen, Björnhyttan

FREDAG 5 AUGUSTI



10.00 Dan Andersson- sällskapets årsmöte, Tattarfallet, Skattlösberg

Skådespelaren Maria Norgren inle-
der. Vi bjuder på fika. Lunch vid
Tattarfallsgrillen.

Dan Andersson-sällskapet 60 år.

12.45 Jubileumskonsert med Pär Sörman

Pär Sörman är en av vår tids främsta
uttolkare av den litterära visan. Han
är en mångsidig artist; skådespelare,
sångare, multimusikant och dansare.

Parkeringsavgift 20 kr.

Dan Andersson-sällskapet



18.00 Sofia Karlsson. Cassels

Den älskade och hyllade visartisten Sofia Karlsson gästar Cassels i Grängesberg för sjätte gången i samband med Dan Andersson-veckan.

Pris 375 kr. Kvarvarande biljetter vid entrén. Ingen paus. Ingen servering.

Cassels Konsertförening

Luossa-stugan

Dan Anderssons minnesstuga i Skattlösberg är öppen dagligen 20 juni-27 augusti.

Guide sjunger och berättar kl 11.00, 13.00 och 15.00. 120 kr.

Finngammelgården är öppen kl 12-16 under Dan Andersson-veckan 31 juli-5 augusti
skattlosberg.se

LÖRDAG 6 AUGUSTI

14.00 Luossafesten

Carl Norén och Linda Rattfelt avslutar årets Dan Andersson-vecka. Utdelning av årets Dan Anderssonpris. Servering: Kaffe, Mat (Luossa-tallrik), korv med bröd.

Från parkeringen cirka 700 meter att gå i kuperad terräng. Entré 150 kr. Utomhus. Ta gärna med något att sitta på.

Skattlösbergs bygdegille

17:00 Medan elden falnar och dör

Samling vid elden i Tattarfallet. Ta med instrument. sjung en sång, läs en dikt eller bara lyssna och njut.

Dan Andersson-sällskapet

Här hittar du alla arrangemangen under Dan Andersson-veckan



Fullsatt på museets tårtkalas

Det kom närmare 140 personer när Dan Andersson-sällskapet bjöd in till nyinvigning av museet med tårtkalas. I november 2021 stängde det gamla museet en trappa upp på Engelbrektsgatan 8 i Ludvika. Den 6 april, Dan Anderssons födelsedag, kunde man inviga det nya museet. Flytten var kort, till nästa hus på Engelbrektsgatan, men flyttjobbet blev enormt. Trettio års samlande, inte alltid med perfekt dokumentation, hade fyllt alla lokaler inklusive vind och källare.

Museiskärmarna med berättelsen om Dan Anderssons liv har plockats ner bit för bit och byggts upp igen. Det nya museet innehåller också några nyheter, t ex en monter som presenterar alla Dan Andersson-pristagare sedan starten 1963 och en datorhörna där man kan lyssna på inspelningar av Dan Andersson-visor och se kartan över "Dan Andersson-land" med presentationer av en rad besöksmål.

Under våren kommer museet att ha öppet torsdagar och lördagar 12-15. Från den 13 juni håller man sedan öppet måndag-fredag 10-15 och lördagar 11-14.



Tårtbordet dukat och redo för invigningskalas. Tre av tårtorna var dekorerade med Dan Andersson-citat.



Efter fyra timmars kalas återstod bara smulor.



Först av gratulanterna, redan en halvtimme före öppningsdags, var som sig bör Skattlösbergs bygdegille. Torsten Pettersson, tidigare ordförande i Dan Andersson-sällskapet, överräckte en blomma.



Puch Magnus Olsson stod, tillsammans med sällskapets ordförande Jimmy Ginsby för sång och musik under invigningen.

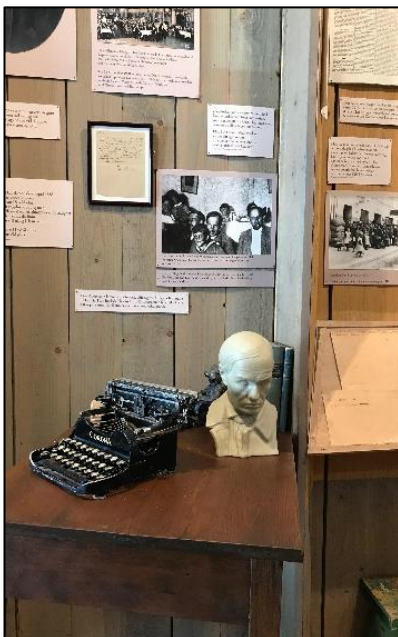
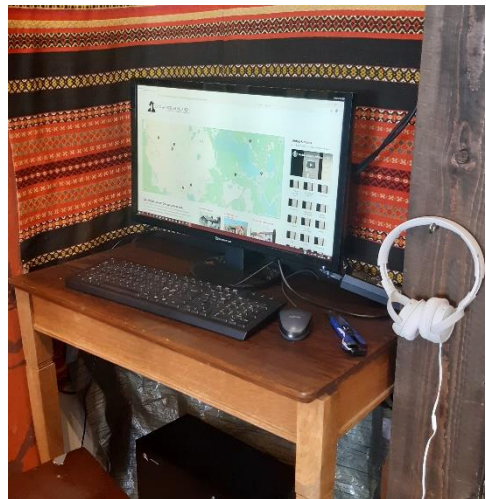


Fler bilder från invigningen

På bilderna ses bland annat Laolands uggla, blommor och insättningsbevis på bidrag till Ukraina, minglande besökare, den nya datorhörnan för att lyssna på visor och se olika besöksmål, presentationsmontern med de 51 pristagarna sedan 1963, Jimmy Ginsby tillsammans med de långväga besökarna Birgitta och Bernd Mathiesen som rest från Linköping samt ytterligare ett nyttillskott – Dan Andersson spelar fiol i papper maché, av Jan Erik Drajem.



Bilder: Per Erik Kaj



Förslag till stadgeändring

Styrelsen föreslår inför årsmötet några mindre förändringar av Sällskapets stadgar. Framförallt beroende på att Luossafesten flyttats till andra lördagen i Dan Andersson-veckan, när Sällskapet enligt stadgarna ska ha sitt årsmöte. Det är en olycklig kollision. I programmet för Dan Andersson-veckan passar fredagen betydligt bättre för årsmötet. Styrelsen föreslår också några andra justeringar.

Beslut om stadgar ska ske på ordinarie årsstämma och fattas med 2/3-dels majoritet. Hela stadgarna finns på hemsidan danassallskapet.se. Nedan pre-

senteras förslagen till ändringar jämfört med de gamla stadgarna.

Styrelsen har valt att genomföra årsmötet fredag den 5 augusti, dvs att tillämpa de nya stadgarna redan i år. Detta eftersom man bedömt att frågan inte är kontroversiell. Frågan om att godkänna detta kommer att tas upp på årsmötet innan beslutet om nya stadgar. Skulle årsmötet på fredagen inte godkänna detta så avbryts mötet. Det genomförs i så fall strikt enligt de gamla, gällande, stadgarna lördagen den 6 augusti kl 10.00 på samma plats.

Här är en sammanfattning av förslagen till ändringar:

1. Namnet ändras från Dan Andersson Sällskapet till Dan Andersson-sällskapet.
2. 8an tas bort i stycket om museet eftersom det nya ligger på Engelbrektsgatan 6.
3. "Andra lördagen" stryks ur stadgarna så att årsmötet ska "äga rum under Dan Andersson-veckan"
4. Kravet på att handlingarna ska finnas i möteslokalen 2 timmar före mötet stryks.
5. Punkterna om ordförandes, skattmästares och sekreterares uppgifter ändras så att de stämmer med hur styrelsen arbetar.

Det formella förslaget till ändringar i stadgarna

1. NAMN OCH SYFTE

Sällskapets namn är ~~Dan Andersson Sällskapet~~ Dan Andersson-sällskapet

2. SÄLLSKAPETS ÄNDAMÅL

... ansvara för verksamheten i Dan Andersson museum ~~och tillhörande lokaler på Engelbrektsgatan 8 i Ludvika.~~

4. ÅRSSTÄMMA

4.1 Ordinarie årsstämma skall äga rum ~~andra lördagen~~ under Dan Andersson-veckan.

4.2 ... (handlingar) skall kunna beställas en vecka före årsstämman samt finnas tillgängligt ~~2 timmar~~ före årsstämman i möteslokalen.

5. STYRELSEN

5.3 Styrelsen leder ~~Dan Andersson Sällskapets~~ Dan Andersson-sällskapets verksamhet i...

5.6 Ordförande

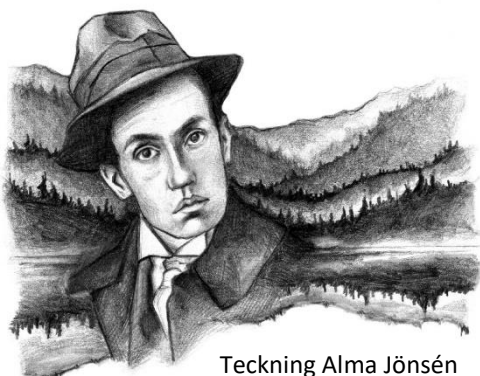
...öppnar Sällskapets årsstämma.
~~har övergripande ansvar för verksamheten~~
övervakar...

Skattmästare

uppbär medlemsavgifter
~~för medlemsregister~~
verkställer...

Sekreterare

...sällskapets korrespondens
~~undertecknar skrivelser och förvarar kopior av dessa~~
upprättar förslag till styrelsens
~~verksamhetsberättelse~~
för medlemsregister



Teckning Alma Jönsén

Internetbutiken öppen igen

När alla böcker och CD-skivor var nerpackade för att flyttas till det nya museet kunde vi inte ha vår digitala butik öppen. Nu är allt på plats och butiken är öppen på danassallskapet.se.

Föreningen arbetarskrivare

Ordnar ett kulturprogram på Dan Andersson-museet i Ludvika
lördag den 14 maj kl 11.00.

VÄLKOMMEN!

Medlemmarna i Dan Andersson-sällskapet kallas till

Årsmöte

Fredag den 5 augusti kl 10.00 i Tattarfallet, Skattlösberg

PROGRAM

10.00 Föreställning med Maria Norgren

10.30 Sällskapet bjuder på förmiddagskaffe

11.00 Årsmötesförhandlingar

Se styrelsens förslag till stadgeändring på sidan 11

11.45 Dan Andersson-sällskapet 60 år

12.00 Paus. Enkel lunch finns att köpa vid grillen

12.45 Jubileumsprogram med Pär Sörman

13.30 Avslutning



Foto Arvid Bengtsson

Bli medlem i Dan Andersson-sällskapet

Dan Andersson-sällskapet är våra medlemmar, utan medlemmar inget sällskap. Till alla Dan Andersson-vänner, hjälp oss att bli fler, prata med vänner och bekanta om sällskapet. Locka människor att läsa och lyssna på Dan Andersson, så kommer sällskapet att kunna verka för och sprida Dan Andersson dikter in i framtiden.

Tack för att du själv betalar din avgift. Som medlem hjälper du oss att hålla museet och butiken på Engelbrektsgatan 8 i Ludvika öppna och att arrangera konserter och dela ut Dan Andersson-priset. Du bidrar till en innehållsrik Dan Andersson-vecka. Vi har en träff varje vår där vi ses och umgås och sjunger och spelar och läser eller bara lyssnar. Du får också medlemsbladet "På Färdvägarna" fyra gånger per år. Och du är välkommen till Dan Andersson-veckan där du får rabatt på inträdet till sällskapets arrangemang under veckan.

Medlemsavgiften är 300 kr, för ytterligare familjemedlem 100 kr. Ständig medlem betalar 2 500 kr. Är du under 25 år är medlemsavgiften 150 kr per år.

Medlemsskapsåret sträcker sig från 1 juni till sista maj nästkommande år. Glöm inte att skriva namn och adress när du betalar. Betala till **Bankgiro 5492-7934**, eller **Swish 123 009 9507**.

AVSÄNDARE

Dan Andersson Sällskapet

Engelbrektsgatan 6

S-771 30 LUDVIKA

ISSN 1652-1986

